Jména: ......................................................................

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | Kde bychom budovu nebo areál našli?  | Jakou funkci ve městě má? | Jaké je stáří stavby? | Jakou funkci měla budova / areál v minulosti?  | Jak je tato stavba zasazená do svého okolí?  |
| EMPIRE STATE BUILDING | New York, USA | Reprezentativní, turistická, nájemní prostory. | Dokončena 1931. | Nájemní prostory, závod o nejvyšší budovu světa, reprezentativní. | V městské zástavbě s dalšími výškovými domy. |
| OPERA SYDNEY | Austrálie, Sydney, přístav Port Jackson | Umělecké využití, výstavní síň, operní sály, nahrávací studio, restaurace. | Dokončena 1973. | Vizionářský experiment, opera. | Ční na břehu moře. V přístavu. V blízkosti je park, výškové budovy, moře. |
| SVĚTOVÉ OBCHODNÍ CENTRUM - „Dvojčata“ | Manhattan, New York | Pietní, památkovou. | Dokončena 1971. | Kancelářské reprezentativní budovy, dominanta. | Nyní kolem samotných „Dvojčat“ vyrůstá nový komplex obchodního centra. Výškové budovy. |
| SAGRADA FAMILIA | Španělsko, Barcelona | Církevní, turistickou, reprezentativní. | Výstavba započata 1882, dosud nedokončena. | Církevní, turistickou, reprezentativní. | Centrum města, mix historických i novodobých staveb. |
| STONEHENGE | Velká Británie, Anglie | Solitérní historická památka, turismus, výzkum. | Stáří kamenné struktury je datováno mezi lety 2100 a 1900 př. n. l., valy jsou ještě starší. | Náboženský/církevní objekt. | Dnes zasazena solitérně do krajiny a vybudovaného valu, v době bronzové v rámci tehdejšího osídlení. |
| TOWER BRIDGE | Velká Británie, Londýn | Most umožňující silniční i lodní dopravu. | Otevřeno 1984. | Reprezentativní, dopravní. | Spojuje oba břehy Temže, v hustě zastavěné oblasti Londýna. |
| ERFURT(historické centrum) | Německo, Durynsko | Jedná se o komplex s mnohým využitím: služby občanům, církevní objekty, turismus. | Postupně přestavované od 8. století, většina staveb je středověká. | Podle povahy jednotlivých budov v komplexu. | Historické jádro je odděleno historickými opevněním, okolo moderní zástavba. |
| PETŘINSKÁ ROZHLEDNA | Česká republika, Praha | Turismus, výstavní prostor, dominanta. | Otevřeno 1891. | Umístění vysílacích antén pro televizní a rozhlasové vysílání, výstavní a turistická funkce. | Solitérní dominanta v rámci městského parku. |
| EIFFELOVA VĚŽ | Francie, Paříž | Turistická památka a atrakce, umístění vysokofrekvenční antény. | Dokončena 1889. | Umístění meteorologické stanice, komunikační civilní i vojenské zařízení, otevření světové výstavy. | Dominanta uprostřed městského parku, který obklopuje hustá zástavba. |
| CHUFUOVA PYRAMIDA | Egypt, Káhira, Gíza | Největší pyramidální památka v Egyptě, dominanta, turismus, výzkum. | Starověk, cca 2500 př. n. l. | Církevní / pietní místo, stavba spojena s dlouhodobou politickou a hospodářskou kalkulací. | V době vzniku v rámci pyramidového komplexu a nekropole, dnes v sousedství městské zástavby. |
| CHRÁM VASILA BLAŽENÉHO | Rusko, Moskva | Církevní, historická, symbolická, reprezentativní. | Dokončeno 1560. | Církevní, politická (symbolizuje průběh boje o Kazaň). | Samotný komplex je chrám obepínající osm dílčích kostelů, dohromady se jedná o dominantu Rudého náměstí. |
| KOLOSEUM | Itálie, Řím | Turistická historická památka, vzácně jako prostor pro kulturu. | Dokončeno 80 n. l. |  V původním záměru se jednalo o kulturní využití (gladiátorské bitvy, stylizované bitvy, uvedení dramat).  | Uprostřed náměstí v městské historické zástavbě. |
| PARTHENÓN | Řecko, Atény | Turistická historická památka, výzkum. | Dokončeno 438 př. n. l. | Církevní, politická, společenská. | Součást chrámového komplexu (Akropolis), na pahorku nad městem. |